

HiSys 6XT Mid/High Enclosure OPERATING INSTRUCTIONS

HiSys 6XT Mid/High Enclosure

OPERATING INSTRUCTIONS

Full Range Operation

Thank you for choosing Peavey's HiSys 6XT mid/high loudspeaker enclosure as part of your sound reinforcement system. We take great pride in the design and manufacture of our units and you can expect top performance and reliability. Your HiSys 6XT has been rigorously tested before packing and despatch to your dealer. Your HiSys 6XT has been rigorously tested before packing and despatch to your dealer. A built-in crossover is fitted to optimise performance under variable conditions and the unit leaves the factory pre-patched for passive/full range mode. The nominal impedance of the HiSys 6XT is 80hms.

Bi-amp Operation

The practice of bi amplification allows full control over the performance of the HiSys 6XT. To change the enclosure from passive to bi amp mode or vice versa, it is necessary to gain access to the internal crossover board. The correct procedure is as follows:-

- 1. Remove the four screws retaining the grille. Remove the grille. Remove the four M5 bolts retaining the 10" Scorpion. Remove the speaker. The crossover board can be viewed through the opening and two large sockets will be visible.
- 2. The lower of these white sockets is for passive operation. The upper socket is for bi-amp operation.
- 3. As the enclosure leaves the factory pre- patched for passive use, the plug will be inserted in the lower socket. Simply pull out the plug and repatch it to the upper socket. The enclosure will now be in bi-amp mode. N.B. The plug will be very tight in its socket. This is necessary to achieve a low loss connection.

Crossover Selection

When operating in bi-amp mode it is important to select the correct crossover frequency and EQ. For use with Peavey's CS Series power amplifiers with crossover islands we recommend a PL-1200EQ.

For use with other electronic crossovers and configurations, consult your Authorised Peavey Dealer. **NOTE! EQ is required for the 22XT compression driver.**

Operation

The HiSys 6XT will normally be required to be used with a subwoofer such as the Peavey HiSys 112XT unless response below 100Hz is not required. The HiSys 6XT is simply connected to the hi output of the HiSys 112XT (refer to HiSys 112XT operating guide). To operate the HiSys 6XT and the HiSys 112XT in a bi amp mode situation leave the HiSys 6XT in passive mode and repatch the HiSys 112XT for bi amp mode. An electronic crossover or module offering a crossover point between 100 and 250Hz will now be required, (e.g. Peavey's PL-100, PL-150 or PL-250). Simply connect the low pass to the input of the HiSys 112XT using pins 1+ and 1-, and the hi pass to the HiSys 6XT input using Neutrik pins 1+ and 1-. To run the system in tri amp mode crossover frequencies of between 100 and 250Hz and 1200Hz (with 22XT compression driver EQ) will be required. Connect the low pass to the input of the HiSys 112XT using Neutrik pins 1+ and 1-. Connect the mid pass to the HiSys 6XT using pins 1+ and 1-. Connect the high pass out to the HiSys 6XT using pins 2+ and 2-.

Speakon Cable Wiring

Your HiSys 6XT is fitted with two low loss parallel Neutrik input sockets, which must be wired to a regular twin conductor cable of adequate gauge using a 4-pole Neutrik plug, Peavey part # 00712570 (not supplied). Either socket may be used as the input.

IN CASE OF DIFFICULTY CONSULT YOUR AUTHORISED PEAVEY DEALER Neutrik is a registered Trademark of NEUTRIK A.G.

DANGER! LOUDSPEAKER CABLES CAN CARRY HAZARDOUS VOLTAGES. TAKE CARE IN TERMINATING YOUR CABLES. PEAVEY STRONGLY RECOMMEND THAT THE POWER AMPLIFIER IS SWITCHED OFF WHILST CONNECTING OR DISCONNECTING EITHER END OF THE LOUDSPEAKER CABLE.

DANGER! THIS ENCLOSURE HAS NOT BEEN DESIGNED TO BE FLOWN IN ANY WAY. NEVER ATTEMPT TO SUSPEND USING THE HANDLES OR BY ANY OTHER MEANS.

CAUTION! THIS SPEAKER IS CAPABLE OF HIGH SOUND PRESSURE LEVELS. USE EXTREME CARE IN SETTING MAXIMUM LOUDNESS.

Due to our policy of continuing development, features and specifications are subject to change without notice.

HiSys 6XT

Enceinte pour moyennes/ hautes fréquences

GUIDE D'UTILISATION

Introduction

Nous vous remercions d'avoir choisi l'enceinte pour moyennes/ hautes fréquences HiSys 6XT. Nous sommes très fier de la conception et de la réalisation de ces enceintes d'un excellent rendement et d'une grande fiabilité. Votre enceinte HiSys a été soumise à des essais rigoureux avant d'être conditionnée et envoyée à votre revendeur. Cette enceinte a été expédiée de la fabrique en mode plein registre (full range) et peut être directement branchée sur un amplificateur de puissance. L'impédance de l'enceinte est de 8 Ohm. Elle possède un filtre passif afin d'améliorer ses performances et son rendement.

Configuration en biamplification

La pratique de la biamplification permet de profiter pleinement des performances des enceintes HiSys 6XT. Pour changer la configuration des enceintes et passer du mode passif au mode biamplification, il est nécessaire d'accéder à la carte du filtre interne. Procédez de la manière suivante:

- 1. Retirer les 4 vis de rétention de la grille. Retirer les 4 vis de rétention du haut-parleur 10" Scorpion. Retirez le haut-parleur. Vous apercevrez la carte du filtre et deux grandes douilles.
- 2. La douille du bas est destinée au mode passif, celle du haut au mode biamp.
- 3. L'enceinte étant configurée en mode passif à la sortie d'usine, la fiche se trouvera dans la douille inférieure. Retirez-la et placez-la dans la douille supérieure. L'enceinte est maintenant en mode biamp. Remarque: la prise sera fermement maintenue dans la douille. Ceci est nécessaire afin d'assurer une connection à faible pertes.

Sélection du filtre

Lorsque l'enceinte est en mode biamp, il est nécessaire de choisir le bon filtre et le bon EQ. Nous recommandons le PL-1200EQ pour une utilisation avec les amplificateurs de puissance Peavey de la série CS munis de filtres modulaires.

En cas d'utilisation avec d'autre filtres électroniques ou configuration, consultez votre revendeur Peavey. NOTE: l'utilisation d'un EQ est nécessaire avec le moteur du 22XT

Instructions

L'enceinte HiSys 6XT sera utilisée en conjonction avec un subwoofer tel le HiSys 112XT, à moins qu'une réponse en dessous de 100Hz ne soit pas nécessaire. L' HiSys 6XT doit être simplement connectée au Hi Output du HiSys 112XT (voir la notice d'utilisation correspondante). Pour utiliser les HiSys 6XT et HiSys 112XT en mode biamplification, laissez la HiSys 6XT en mode passif et configurez la HiSys 112XT en mode biamp. Un filtre actif ou un filtre modulaire proposant une fréquence de coupure située entre 100 et 250Hz est nécessaire (par exemple les PL-100, PL-150 ou PL-250). Connectez simplement le passe-bas à l'entrée de l'enceinte HiSys 112XT en utilisant les pins Neutrik 1+ et 1-. Pour utiliser ce système en triamplification, deux fréquences de coupure, l'une comprise entre 100 et 250Hz et l'autre située à 1200Hz (avec l'EQ du 22XT) sont maintenant nécessaires. Connectez le passe-bas à l'entrée de l'enceinte HiSys 112XT en utilisant les pins Neutrik 1+ et 1-. Connectez le passe-bande à l'entrée des HiSys 6XT en utilisant les pins Neutrik 1+ et 1-. Connectez le passe-haut à l'entrée des HiSys 6XT en utilisant les pins Neutrik 2+ et 2-

Câbles et prises Speakon

Votre enceinte HiSys dispose de fiches Neutrik à faibles pertes devant être connectées à un câble standard (non fourni) composé de deux conducteurs de calibre suffisant et disposant de prises Neutrik à 4 pôles (Peavey ref 00712570). L'une ou l'autre prise peut être utilisée comme entrée. La prise restante permet le chaînage de moniteurs HiSys.

En cas de difficultés, consultez votre revendeur Peavey. Neutrik est une marque déposée NEUTRIK A.G.

DANGER! LES CÂBLES DE HAUT-PARLEURS PEUVENT PRÉSENTER DES TENSIONS IMPORTANTES. PRENEZ SOIN DE LA RÉALISATION DE VOS CÂBLES. AFIN D'ÉVITER TOUT RISQUE D'ÉLECTROCUTION,, PEAVEY RECOMMANDE LA MISE HORS TENSION DE L'AMPLIFICATEUR DE PUISSANCE LORS DE LA CONNECTION OU DÉCONNECTION DE L'UNE DES EXTRÉMITÉS DU CÂBLE DU HAUT-PARLEUR.

ATTENTION! CE SYSTÈME DE HAUT-PARLEURS PEUT PRODUIRE UNE PRESSION ACCOUSTIQUE IMPORTANTE. PRENEZ TOUTES LES PRÉCAUTIONS NÉCESSAIRES LORS D'UNE UTILISATION À FORTE PUISSANCE.

Etant donnée notre politique de développement continu, les caractéristiques et spécifications sont sujettes à des modifications sans préavis.

HiSys 6XT Mittel/Hochton-Lautsprecherbox

BEDIENUNGSANLEITUNG

Vielen Dank, daß Sie sich für den Erwerb der Peavey HiSys 6XT Mittel/Hochton Lautsprecherbox entschieden haben.

Unsere HiSys Lautsprechersysteme werden nach den heutigen modernsten Kenntnissen designed und entwickelt und Sie können daher eine Top-Performance und eine hohe Zuverlässigkeit unseres Produktes erwarten.

Ihr Lautsprecher wurde eingehend geprüft, bevor er an Ihren Händler verschickt wurde. Er ist direkt ab Werk im Passivmode verkabelt und kann daher direkt an einen Verstärkerausgang mit 4 Ohm Impedanz angeschlossen werden. Eine eingebaute Frequenzweiche optimiert die Performance unter den verschiedensten Bedingungen.

Mit dem Bi-Ampbetrieb, auch Aktivbetrieb genannt, hat man eine bessere Kontrolle über die Performance der einzelnen Lautsprecherchassis, die in der Hisys-Serie verwandt werden. Um die Box von passiv zum Bi-Ampmode oder umgekehrt umzustellen, ist es notwendig, an die sich im Inneren der Box befindliche Frequenz-weichenplatine heranzukommen.

Bitte verfahren Sie wie folgt

- 1. Öffnen Sie die 4 Schrauben, die den Frontgrill halten und entfernen Sie denselben. Entnehmen Sie die 4 M5 Schrauben, die den 10" Scorpion Lautsprecher in Position halten. Nehmen Sie den Lautsprecher heraus und lösen Sie die Anschlußkabel. Sie sehen die Frequenzweichenplatine nun durch die Öffnung und ebenso die 2 großen Steckbuchsen auf derselben.
- 2. Die untere der beiden Steckbuchsen ist für den Passivbetrieb, die Obere für den Bi-Ampbetrieb.
- 3. Da die Box das Werk für Passivbetrieb verkabelt/gesteckt verläßt, sitzt der Stecker bereits in der unteren Buchse. Ziehen Sie den Stecker ab und stecken Sie ihn in die obere Buchse ein. Die Box ist jetzt in Bi-Ampmode. Achtung! Der Stecker wird sehr fest in der Buchse sitzen. Dies ist jedoch notwendig, um eine sichere elektrische Verbindung zu gewährleisten.

Bei Betrieb im Bi-Ampmode ist es wichtig, die richtige Trennfrequenz und Hornentzerrung/EQ zu wählen. Für den Betrieb mit Peavey Endverstärker der CS-Serie mit Multipinsockel auf der Rückwand empfehlen wir ein PL-1200 EQ-Steckmodul.

Inbetriebnahme

Die HiSys 6XT wird normalerweise zusammen mit einem Subwoofer wie z. B. dem Peavey Hisys 112XT benutzt, außer wenn eine Wiedergabe unter 100 Hz nicht benötigt wird.

Die HiSys 6XT wird einfach an den Hi-Ausgang der Hisys 112 XT angeschlossen (siehe Gebrauchsanweisung HiSys 112XT). Um die HiSys 6XT und HiSys 112XT im Bi-Ampmode zu betreiben, lassen Sie die HiSys 6 XT im Passivmodus und stecken die HiSys 112XT in Bi-Ampmode. Eine elektronische Frequenzweiche oder ein Modul, das eine Trennfrequenz von 100 und 250 Hz hat, sollte hier benutzt werden (z. B. Peavey's PL-100, PL-150 oder PL-250). Schließen Sie einfach den Tiefpaß an den Eingang der HiSys 112 XT an, indem Sie Pins 1+ und 1- der Speakonsteckverbindung benutzen und den Hochpaß an den HiSys 6 XT Eingang unter Verwendung von Neutrik Pins 1+ und 1-. Um das System in Tri-Ampmode zu verwenden, sind Übergangsfrequenzen von 100 bis 250 Hz und 1200 Hz (mit 22XT Kompressionstreiber EQ) notwendig. Schließen Sie den Tiefpaß an den Eingang der HiSys 112 XT unter Benutzung von Neutrik Pins 1+ und 1- an. Verbinden Sie den Mitteltonausgang an die HiSys 6 XT unter Benutzung von Pins 1+ und 1- und schliessen Sie den Hochpaßausgang an die HiSys 6 XT unter Benutzung von Pins 2+ und 2- an.

Speakon Kabelverbindung

Ihr HiSys 6 XT ist mit einer verlustarmen Neutrik-Eingangsbuchse ausgestattet, die an ein 2-poliges Lautsprecherkabel mit entsprechendem Leiterquerschnitt an einen 4-poligen Neutrik Speakon Stecker angeschlossen wird. (Speakonstecker ist nicht im Lieferumfang enthalten. Sie können diesen als Option mit der Artikelnummer 00712570 erhalten. Jede der Buchsen kann alternativ als Eingang benutzt werden.

Sollten Sie dennoch Schwierigkeiten haben, so fragen Sie bitte Ihren autorisierten Peavey-Händler. Neutrik ist ein Produkt der NEUTRIK AG.

ACHTUNG! GEFAHR! LAUTSPRECHERKABEL KÖNNNEN EXTREM STARKE SPANNUNG FÜHHREN. BITTE ACHTEN SIE DARAUF, DAß SIE ZUERST DEN VERSTÄRRKER ABSCHALTEN, BEVOR SIE DIE KABEL AUS DEN LAUTSPRECHERANSCHLÜSSSEN ZIEHEN.

GEFAHR! DIESE BOXENSERIE IST AUSSCHLIEßLICH FÜRR DEN GEBRAUCH AM BODEN UND/ODER MIT ENTSPRECHEND STABILEN STATIVEN KONZIPIERT. DAHER IST DIESE SERIE NICHT FÜRR EINE FLUGMONTAGE GEEIGNET.

ACHTUNG! DIESE LAUTSPRECHERSERIE IST IN DER LAGE SIGNALE MIT SEHR HOHEM SCHALLDRUCK ZU PRODUZIEREN, DAHER GEHEN SIE BITTE SORGSAM MIT DER EINSTELLUNG DER MAXIMALEN LAUTSTÄRRKE UM.

Aufgrund der stänndigen Weiterentwicklung unserer Produkte behalten wir uns eine Änderung der Spezifikationen sowie der einzelnen Bestandteile vor.

HiSys 6XT Caja de agudos/Medios

INSTRUCCIONES DE USO

Instrucciones generales

Gracias por elegir una caja Peavey 6XT con altavoces de agudos y medios como parte de su sistema de sonorización. Estamos especialmente orgullosos del diseño y manufactura de nuestras unidades, de las que usted puede esperar el máximo rendimiento y seriedad. Su HiSys 6XT ha sido rigurosamente testado antes de ser enviado a su distribuidor. Hemos fijado un crossover a la caja para optimizar su rendimiento en diferentes condiciones. Su unidad salió de nuestra fábrica en modo pasivo. La impedancia nominal de su HiSys es de 8 ohms.

Modo Bi-amp

La biamplificacion permite el completo control sobre la performancia de su HiSys 6XT. Para cambiar la caja de un modo pasivo al bi-amp o viceversa, tiene que acceder hasta el crossover interno. El procedimiento correcto es como sigue :

- 1. Retire los cuatro tornillos que sujetan la rejilla. Retire los cuatro tornillos M5 que sujetan el altavoz Scorpion de 10 pulgadas. El panel del crossover puede ser visualizado a través de esta abertura y en él dos entradas claramente visibles.
- 2. La entrada inferior es para el uso en modo pasivo. La superior para el uso bi-amp.
- 3. La caja se prepara desde la fábrica en modo pasivo, por lo que la clavija debe ser introducida en la entrada inferior. Simplemente tire de la clavilla y posiciónela en la entrada superior. Su caja estará ahora en modo bi-amp. Nota. La clavija está fuertemente sujeta a la entrada. Esto es necesario para evitar la pérdida de conexión.

Selección del Crossover

Cuando opere en modo bi-amp es importante seleccionar la correcta frecuencia del crossover y del equalizador. Para el uso con la serie de etapas CS de Peavey con crossover aislados recomendamos la PL-1200 EQ.

Para el uso con otros crossover electrónicos y configuraciones consulte a su distribuidor de productos Peavey. ; AVISO! Se requiere un EQ para un motor de compresión 22XT.

Uso

El HiSys 6XT requiere normalmente el uso de una caja de subgraves, tal como el HiSys 112XT de Peavey, a menos que no necesite una respuesta inferior a 100Hz. El HiSys 6XT debe ser conectado a la salida Hi (2+/2-) del HiSys 112XT (ver la guía de uso del HiSys 112XT). Para usar en modo bi-amp, el HiSys 6XT debe permanecer en modo pasivo y el HiSys 112XT en modo bi-amp. Necesitará un crossover electrónico o un módulo de crossover que ofrezca una separación entre 100 y 250Hz (ej.. Peavey's PL-100, PL-150, PL-250, X1 o X2 para las etapas de potencia de la serie CS). Simplemente conecte la entrada inferior del HiSys 112XT usando las clavijas 1+ y 1-, y la entrada superior del HiSys 6XT usando clavijas Neutrik 1+ y 1-. Para iniciar el sistema en un modo tri-amp las frecuencias del crossover deben situarse entre 100 y 250 Hz y a 1200 Hz (con una ecualización CDH para el 22XT). Conecte las bajas frecuencias a la entrada del HiSys 112XT utilizando las clavijas 1+ y 1- del enchufe Speakon. Conecte la entrada media para el HiSys 6XT usando las clavijas 1+ y 1- del Speakon. Conecte la salida superior al HiSys 6XT usando las clavijas 2+ y 2- del enchufe Speakon.

Cableado de altavoces

Su HiSys 6XT tiene dos entradas Speakon Neutrik. Es importante que utilize un cable doble conductor con la sección adecuada (4 pole Neutrik) cuya referencia Peavey es #00712570#. Puede utilizar cualquiera de las dos entradas.

PUEDE REALIZAR CUALQUIER CONSULTA SU DISTRIBUIDOR AUTORIZADO DE PEAVEY. Neutrik es marca registrada de NEUTRIK A.G.

¡AVISO! LOS CABLES DE ALTAVOCES PUEDEN GENERAR DESCARGAS ELÉCTRICAS. TENGA CUIDADO ESPECIALMENTE CON LAS TERMINACIONES. PEAVEY RECOMIENDA QUE APAGUE LA ETAPA DE POTENCIA MIENTRAS CONECTA O DESCONECTA UN ALTAVOZ.

¡AVISO! ESTA CAJA NO HA SIDO DISEÑADA PARA SER SUSPENDIDA DE NINGUNA MANERA. NO INTENTE SUSPENDERLA UTILIZANDO LAS ASAS U OTRO MEDIO.

PRECAUCIÓN! ESTE ALTAVOZ PUEDE PRODUCIR ALTOS NIVELES DE SONIDO. USELO CON EXTREMO CUIDADO CUANDO LO CONECTE A LA MAXIMA POTENCIA.

Debido a nuestra política de continuo desarrollo de nuestros productos, las características y especificaciones indicadas están sujetas a cambios sin noticiación previa.

RM80000179 1/5/98LW